LOS SINIESTROS PRESENTIMIENTOS DE UN NEUTRAL

Director: NATALIO BOTANA

DIRECCION Y ADMINISTRACION

SARMIENTO 533



DIARIO ILUSTRADO DE LA NOCHE, IMPERSONAL E INDEPENDIENTE

M. ROBIN y A. TOMAD/ Administracores

TELEFONOS: tedacción, 4521 (Avenida) sinistración, 4520 (Avenida)

### LOS AUSTRO-ALEMANES

# ALIADOS CONTRA NOSOTROS

courts les prisioners averaged.

Le circular contra Rel'ICA—

Ho spot la nueva proces informativa et evolution de la violation de la violation

### ESCUELAS ANTIARGENTINAS





### Dos fórmulas mas PUCHERO Y BIFES INTEGRALES

### Dn Hipólito al frente

Dede ayer se encuentra en la capital deral. Personaje misterioso, rara ver aprasionado en la placa fotográfica, y the process of the control of the co





NOBLE PROTESTA
DE UN DIPLOMATICO

Solamente diez pesos vale la edición de gran lujo del álbum de CRITICA que Vd. debe

NOSOTROS Y LOS HABSBURGOS. — AUSTRIA PRETEND MENTIR A "CRITICA". — IMITACION DE LAS MAÑAS . NAS. — CIRCULAR DE LA CANCILLERIA AUSTRIACA.

NOSOTROS Y LOS HABBBUBGOS. — AUSTRIA PRETENDE DESMENTER A 'CERTIGA'. — IMITAGION DE LAS MARS A LEMANAS, — GIROULAR DE LA CAN OILLERIA AUSTRIAGA.

La Legado "imperial y real" de Austriage golderos austriaca de los pretra Jungrá en Beseco atres, ha publicado una circular, protendendo destrisente y consultante de la consultante de la protra Jungrá en Beseco atres, ha publicado una circular, protendendo destrisente y consultante de la consultante

### EL SUELTO LA NOTA "DREADNOUGTH"

# CRONICA GENERAL DE LA GUERRA EUROPEA

(DE LAS AGENCIAS Y CORRESPONSALES)

### LA GUERRA EN EUROPA

OCASO DEL KAISER

Grave dolencia que alarma á la Corte ECOS DE LA ULTIMA ACCION DE LOS DARDANELOS SOBRE LA ACTITUD DE ITALIA

Intrigas de la reina de Grecia Abatimiento en Constantinopla y optimismo en París

EL KAISER ENFERMO
Oravedad de su estado

Oravedad de su estado

NIBERA, 20. — La enfermedad a la veridadis que su tente de la focta ememica centinate a mismo.

NERERA, 20. — La enfermedad a la veridaderamenta consideradas de basinos ha resparacido y presenta cono. ha resparacido y presenta cono medico empocialistas has manando que se incitaponasablo una operala espera entre las dos Edocasmendolis, a el que dedore aseguirtomendolis, a la que dedore aseguirtomendolis, a la que dedore Boursel, y
tempero de lamentar la desaguarición de

El ejército titaliano

DIA, 3.0 — Se na publicado un de
la mendolis per la unidad vederalemento la

porta de la mentar la desaguarición de

seguira que en el sentendo 38 unidades de ese

nello seguira de la mismo de potentia.

In la mentar de la focta ence

nello seguira de mentar de la focta ence

nento la gour ha distancia de lader
mento la gour ha distancia de la comencio la gour
tenendo la porta de mentar de la comencio la gour
de seguira de la comencio del la comencio de la com

El jército italiano

ROMA, 20. — So ha publicado un decicisios complementarios de los cuede de fafancieris, administración de los cuedes de fafancierio de los cuedes de la classe de 1883, los de arctrist de legacitores de las ciscos de 1883, los des arctrist de legacitores de las ciscos de 1883, los des arctrist de legacitores de las ciscos de 1883 y 1888.

Diches oficiales deberras personales de los electros
lobes oficiales deberras personales de los electros
los des des resultantes de las ciscos de 1883 y 1888.

Diches oficiales deberras personales de los electros
los deberras personales que los deberras personales que los electros
los de los electros de las ciscos de los deberras personales de los electros
los personales de los del los del los electros de las dellas del los del los

e criyo valor gora na overando rejolen tipo presalcongali.

sel de los accorrandos rejolen tipo presalcongali.

salcongali de los presentados rejolen del presentados del composito del proposito del proposito



La duquesa de Vendome practicando la cura de un soldado escide



Exploradores de la marinería de desembaroo Inglesa, auxiliando con sus observaciones la acción de las guerrillas sobre las lineas alemanas de las crillas del leser

Expiradores de la mariarsin de desembaroo Inglissa, auxiliando con sus observaciones la acolón de las guerrilias civor de la linea alterianas de las profiles de las criticas del participor en el conflicio.

Compare en la conflicio de las guerrilias abradono de la neutralidad. El sobermo decidio corrocaron ma cuerdo de gabble. El posterno decidio corrocaron ma cuerdo de gabble, el profito de Vendeleo de Vendeleo de Vendeleo de vendeleo de la compare de la crescita del la crescita de la crescita de



OPTIMISMO EN PARIS Las noticias de los Dardanelos

EL BUEN HUMOR Y LA GUERRA



Apareció el álbum de CRITICA Usted debe comprarlo

El álbum de CRITICA es la información más completa de la GRAN GUERRA EUROPEA

Documentación, co-mentario, caricaturas, todo lujo, constituyen el contenido del "AL-BUM DE CRITICA"

Escrito en castellano, francés e inglés, el ál-bum de CRITICA ES ASEQUIBLE A TODOS

Solamente diez pesos vale la edición de gran lujo del á l b u m de CRITICA que Vd. debe

Filesco Alex of 3 de marzo de 15 de



### ITALIA AMENAZANTE

# ANO L-VAIL 16 Deutsche Eulenburgtossen Zeitung Kinta - besion

Disensor der kul ture der Kaiser der Katoses Disensor der Grosser Buillerm, más crande Papoleon piquenio porotos

### makanzeitung

Tios si ha poriato perdadera komo puen leman in Tartanelos





feuilleton

Cos cabalieros de la table ronda

KAPITULAGEN III embargo no Euvin.

### TOMINJO 21 DE MARZO

### Zelecramas



### Afisos cratis



# LA ATENAS DEL PLATA





### CHOCOLATE CON LECHE

AGUILA"

EL GRAN BOMBON NACIONAL PIDALO EN TODAS PARTES

### Los cónclaves radicales

### COURAU y Cía.

COMISIONISTAS DE BOLSA — CASA DE CAMBIO — COMPRA-VENTA DE TITULOS Y ACCIONES EN GENERAL—HIPOTECAS Y DESCUENTOS

Unión Teles, 5277, Avenida Coop. Teles, 2246, Central

### ERNESTO J. KLAPPENBACH

COMPRA Y VENTA DE HACIENDA-LIQUIDACIONES - TASACIONES - PERITAJES E INFORMACIONES DE CAMPOS

Unión Telef. 6277, Avenida Coop. Telef. 2246, Central

Bmé. Mitre 317 Buenos Alres

# RESTRIOS DE CONSECUENCIAS





### NOTES

COLAQUIER CARACTER.

COLAQUIER

service in Belgiam insurreduts; the local Belgiam and tritles to furnish its of all, Belgiam abbenches in order that the second of the second

CARRS

### AVISO

EL Sr. RICARDO SALVA ESCAN-DELL, NO PERTENECE A LA REDAC-CIÓN NI ADMINISTRACION DE ES-TE DIARIO, POR LO QUE SE PREVIE-NE AL PUBLICO, PARA QUE NO SEA SORPRENDIDO CON GESTIONES DE CUALQUIER CARACTER.

San Martin y Cangallo

Biscults are the best. Just So, Try Then DAVIES, WARNER & Cla. - DEFENSA 3

CRITICIA — Demingo Los recognites the fact that practically have been directed against the British have been directed against the British whe have been keeping the seas clear for France and the transport of the season of the s

### GALERIA PROGRESISTA

José Luis Acosta, secretario del partido Demócrata Progresista



rislatura, cuando hubo un grupo de risladores que se opusieron a ciertas posiciones del goberandor Arista. Su actitud desde el primer instante decistramente radical y racelas a un Judas que había en el grupo y que que foi en primera instanter, no con-ruió un arrecto en que como en todos que intervience diena stempre la par-

### OUE CINISMO!

Dice el "Berliner Tageblatt apropó del bloqueo de Inglaterra: ... "Nosotros hemos respetado las ley guerra, en el actual teatro de la gu pero nuestros espuisos por chile

### ELECTRICAL ASTRACTIONS FOR Hert and porter. — Maintenance of cristing, institution, Moore regular—Marks of STAFFORD—Tel. Union \$247 Ac. Belgrano 186. es PHILIP & CARRUTHERS FLUIDO JEYES

B. A. English High School (Colog. Ingis), x1 major internado; recthe pupilos, med pupilos y externos de ambos esce. 31 ad Mellán 1889 de éxito. 3. AMDLAW, L. A., Director.

BASTOS AZULES

Los cigarrillos de los Aliados, 0.40 cts. CARLOS DE SANTOS

Dodero Hnos, MENTO GI, Bisnos Altas-Bosario, Moste Video, B. Bilanca-Tolgraphic Adress—The

(C. L.) Ltd.

THE HORTH BRITISH RUBBER CO. Tre Clinchef Tyres For Motor Cars An Motor Cycles, Garden Hose Rubber Goods I General.—LAVALLE 1176. Bussons Alraa.—

BELGRANO DAY JCHOOL GENERAL AND EXAMINATION SUBJECT SPANISH, FRENCH, GYMNASTICS, SCOTT TING. - O. E. GIRER B. A. (ROSD.)

Poors Mortchless & Complexion H. Gorge F. Bergs Att Strik Buena Att

### LINEAS "NELSON" DE VAPORES

Próximos salidas para LONDRES VANDRES CORREGOS HIGHLAND LOCH — JUEVES 18 DE MARZO. HIGHLAN PRIDE — JUEVES 25 DE MARZO.

H. y W. NELSON Ltd.

Apareció el álbum de CRITICA Usted debe comprarlo

El álbum de CRITICA es la información más completa de la GRAN GUERRA EUROPEA

Documentación, co-mentario, caricaturas. todo lujo, constituyen el contenido del "AL-BUM DE CRITICA"

Escrito en castellano, francés e inglés, el ál-bum de CRITICA ES ASEQUIBLE A TODOS

Solamente diez pesos vale la edición de gran lujo del álbum de CRITICA que Vd. debe comprar

# POLICIA

EXPLOSION E INCENDIO

EN UN BAZAR

NEGOCIO PREDESTINADO

En la mañana de boy, estendo aprotire la calcia comendade de construire de la managracia de la comendade de construire de la calcia comendade de construire, apresentado en construire de la calcia comendade de construire, apresentado en construire de la calcia comendade de construire, apresentado en construire, apr

El origen de la explosión—

Nuestro resporter, confesión no observante la confesión del mismo de la confesión de la confesión de la confesión de la capación con esta esta polición con responsa, que en el fondo de la casa diene unas plezas destinadas a depódico de varios explositors, como ser bombas de profecafea, coetes, como ser bombas de profecafea, coetes, confesión a sigún corto derecto producido en la linea de alumbrado eléctrico que tinen en esas plezas.

Otres incendión—

Este bazar ha sulrido ya en al año dos cosados de incendión ya como el confesión de la como de la como de la confesión el fuego en inició en la tiene de la como de la confesión el fuego en inició en los sobres, siendo mismos rapidamente sofica
El bazar erda asegurado en variax compatóns, auquen o benos podifió comprobar el total de esos seguros.

Los perjuicios-

Los prejuicios—

Harta el momento en que terminamos esta crénica, no se ha podido avalunte de monto de los periuleitos, pero les reducers a la cantidad de protécentes y condicios en la cantidad de protécentes y condicios tenis de señor Mendes y que se ha perdido totalmente.

En cuanto a las canas vecinas, sodo se han producción roturas en los vérienes para producción roturas en los vérienes y considerados en las exposicións.

El resto del edificio del bazar no la martirio dadas de consideration sur autirio dadas de consideration su del producción del bazar los ados detenidos en veriguación.

El resto del edicido en veriguación.

El incendio dominado—
A las 12.30, momentos en que escritimos, el fuezo puede considerarse como
dominado.
Se han suprimido ya varias masqueras, procedicindos a trabajar a puertas
cosa contiguas.
En consecuencia el fuego no ha pasado
del lugar de su origen.
El propietario del bazar no ha posido
del lugar de su origen.
El propietario del bazar no ha posido
in policia precisar el origen real del siniettro.

# EL CRIMEN DEL PASEO DE JULIO

Los atorrantes narcotizadores, - Las

Los atorrantes narcolizadores, — Las Ningueguas de hoy Ningueguas novedad digna de mención nos ha comunicados en el día la comisamento de la comisamente de la brigada seguridad personal, se ha concitado át tres que libraban can sua confirma que, desenda de ser es un procedimiento comin entre ellos, los autores de la meterica de Cales periencia de la comisamente la comunicados.

iguroamente facomunicados : I superate complexe en las prineeras En la trade de ayer y en las prineeras En la trade de ayer y en las prineeras en la complexe en las prineeras en la complexe en la compl



CAPTURA

La sección defraudaciones y cutalas la investigaciones delivo a las siguies la investigaciones delivo a las siguies la interior de la cutación de l





En la esquina do Gazcón y Guardia Vieja fué haliado esta madrugada, ebrio y herido levemente de arma bianca en el brazo izquierdo, Carlos Sautero. Al interrogáracie sobre el origen de

abrera. Fué cenducido a la comisaría 43a, en

### HALLAZGO MACABRO NIAO DE UN MES EXTRANGULADO

En un chalet aciatocrático

### Intervención de la policia-

Dado cuenta a la policía, ésta se in-cautó del pequeño cadáver, comanican-do immediatamente el hecho al juez de instrucción doctor Newton. Este magárirado ordenó la autopsita del pequeño cadáver unientras disponía las princeras diligencias para el esclareci-miento del que se supone crimen.



### LA SUD AMERICA PRESTAMOS SOBRE ALHAJAS

146 - ESMERALDA - 146

LA MARSELLESA"

GASTON BARTHELEMY

CORDOBA, 645 - U. Telef. 84 Av.

# LA PAGE FRANÇAISE

### LE CAHIER D'UNE VOYAGEUSE

JUNE YUTAUEUSE

II

Je me sula révelllée co matta avec de l'incomm en moi et autour de suoi. 
de l'incomm en moi et autour de suci. 
et mor révell avait cette nuaue abarrissanie qui accompagne les moments obt. 
Autour de suci de l'accompagne les moments obt. 
Autour de suci de l'accompagne les moments obt. 
Autour de soit inpression manais des voyagnes des changenaiss de santé au bas du lit, et en chemise de santé au bas du lit, et en chemise de suit de l'accompagne les changenaiss de santé au bas du lit, et en chemise de santé au bas du lit, et en chemise de servir de l'accompagne les changes de l'accompagne les changes de l'accompagne les changes de l'accompagne de l'accompag

LES PETITS-FILS DE GARIFALDI AU MUSEE DE L'ARMEE



x dade à retrouver ses espris. Annu sur xi dans leur victue. Nors sommes depuis re chez les Malâncours dans leur victue. Nors sommes depuis re chez les Malâncours dans leur victue. Nors sommes depuis re chez les Malâncours dans leur victue. Nors sommes depuis re chez les Malâncours dans leur victue. Nors sommes depuis re chez les Malâncours dans leur victue. Nors sommes depuis re chez les males de l'acception. On a présenté au colonel et au capitaine Garabaid le drapeau allem cu raine plus de la males de l'acception. On a présenté au colonel et au capitaine Garabaid le drapeau allem cu raine l'acception. On a présenté au colonel et au capitaine Garabaid le drapeau allem cu raine l'acception. On a présenté au colonel et au capitaine Garabaid le drapeau allem cu raine l'acception. On a présenté au colonel et au capitaine Garabaid le drapeau allem cu raine l'acception. On a présenté au colonel et au capitaine Garabaid le drapeau allem cu raine au des de l'acception. On a présenté au colonel et au capitaine Garabaid le drapeau allem cu raine au discription de l'acception. On a présenté au colonel et au capitaine Garabaid le drapeau allem cu raine au doine de la ucapitaine Ricciotti Garit distre l'acception. On a présenté au colonel et au capitaine Garabaid le drapeau allem cu raine au des des raines au colonel et au capitaine Ricciotti Garit distre l'acception. On a présenté au colonel et au capitaine Garabaid le drapeau allem cu raine au colonel de au capitaine Ricciotti Garit distre l'acception. On a présenté au colonel et au capitaine Ricciotti Garit distre l'acception. On a présenté au colonel et au capitaine Ricciotti Garit distre l'acception. On a présenté au colonel et au capitaine Ricciotti Garit distre l'acception. On a présenté au colonel et au capitaine Ricciotti Garit distre l'acception. On a présenté au colonel et au capitaine Ricciotti Garit distre l'acception. On a présenté au colonel et au capitaine Ricciotti Garit d'acception. On a présenté au colonel et au capitaine Ricciotti Garit distre l'accept

l'éclair cuivré des casqués, on se crines, serveus de décharent prosnes, sous le control de la foule, regardent, et
Doux, jounes femmes arrêfées par le
mouvement de la foule, regardent, et
—Ont quelle émotion je viras d'avoir,
quel servement de coart cos soldats
ressemblent affreusement aux maudits
is haine. On devrait nous éparquer ce
spectacle douisureux, cette hoirible évocation. Cet emblirant trop connu: le
en égand à l'humanité. d'es supprime
en égand à l'humanité. d'es supprime
en égand à l'humanité.
Que fou se resserce le cacque à poinmée argentine. Cette première réforme
réorimpeait, étant donné los éfrayants
souvenire liés désormais à cet, insigne
et de déserroir ou militarieme altranad
ext le première pas d'une libération.

Un de nos tercurs nous sizable un

### La guerre et les petits

syeat etre allemand, meme pour , pour quelques instans, ils as sont dilets en deux camps ('em/tre c'es altri, 
republique des bleus El rolet comrepublique des bleus El rolet comle c'hef des nolrs, barnaché d'ortcux, rielle c'éharpe de mouellis l'elet de la companie de l'elet de la companie de la c

la semello de ma botime gauche, ou jo vous declare la guerre.

—Monatour l'empereur, a dit l'autre, le vous répondat Zuit.

Je vous répondat Zuit. out commencé.

"Abas les hoist! A bas les bleuzi Houpp! Alai! Houpp!

Voilà comment nos enfants comprenpeut l'origine de ceute guerra. Ce n'est 
peut être pas et portifi

### Les amazones Bruxelloises

condultes par des femmes affeiblées du bandeau noir et du trassard de la recisri la moneau noir et du trassard de la recisri la consultation de la

El álbum de CRITICA es la información más completa de la GRAN GUERRA EUROPEA

Escrito en castellano, francés e inglés, el ál-bum de CRITICA ES

ASEQUIBLE A TODOS Solamente diez pesos vale la edición de gran lujo del álbum de CRITICA que Vd. debe comprar

rant la morti... Veus voules riret La mort, les pires souffrances no lui font la mort. les pires souffrances no lui font sont peur lie par la peu des dens la posine et al grincé un peu des dens la quand le chirurgien a ruiré de sa piale la balle allemande... Devant quoi don a-til pur freinir d'effrol, ce brava qui a fait ses preuves!... Devant l'idée du cres allemant pur l'indepeur les des cres d'entre de l'entre de l'entre de l'entre de ment. "Tout ce montant l'entre les des l'ordes de l'entre de l'entre l'entre

### A MAHOMET V

Pour CRITICA

To sentale in done pas des palais enchantés Ou vivent pour foi seul d'impeccables desautés, Droillant par primer les des des la contraction Profession de la contraction de la contraction To Lisans (ci-kas un risant Paradis Ou, comme Allah le Grand, clored de houris, Molèment étenda, tu reçois les lonanges Que chantent à leur d'équ d'anoureures phalanges?...

Etaletu fatços d'afmirer une unanceres pommesor.
Etaletu fatços d'afmirer ton Trésor,
D'aller à la Mo-quie ou, dans la Corne d'on
pourrit ton occadre aux vuisseaux archáques,
or la visseaux archáques,
Tandis que dans Stam.oul li volx du muezin,
Dandis que dans Stam.oul li volx du muezin,
Récinant la prière au Dieu que Fon adore
Sur les boris enchanturs de masques Bespieref...

Sur ton Egne, pourtant, on fonda des espoirs... L'Europe n'eut blentié plus asset d'enceusoirs... Hélat iterrible cervair in a étais pas de taillé... Hélat iterrible cervair in a étais pas de taillé... L'affranchir à junnis du pouvoir absolu El, par la Liberté, le condcirc au salutí... Tu laissas dominer la caste militaire qui mène tou Tays au doubureux calvaire!...

Qui même ton Pays au douloureux caivantei...

Sans tee chiene scriles pour hunter à ta mort
De ton fiéble allé tu subiras lo sort...
A molas que des valuequers la trop grande clémence
No vous laisse à tous deax quelque peu d'indivence!
Abora, fainant un troe de tous vere oripéaux.
Revétant fun et Fautre un brillant uniforme,
Coffiée du caspou lound, armés d'un anbré elemente,
Tol, tu senas Conclerge » 3 Sublius Portail...
Et ion anni Guillamme un Zheung au Sérall!





Blessés de al bataille de la Marne, les 6, 7, 8 et 9 Septembre 1914, où les allemands furent ecratés. -- Le ca Fov. ex-camplable de la societé anonyme "Alfa et Omega" de Buenos Alres.



# Van derflando cómicos buenos: cómicos malos autores, snobs empresarios, musicantes, y partigueses:

### COLISEO

Con numeros concurrents y muchos spinanos para tos artistas inaurud anohe us temporada la compañía Mareaca.
La obra elegida para debut fúe la 
popular operal "Pera", que obtuve una 
interpretación acertadisma, sendo alinterior por las sectoras Lina Radel y Giulia Lambiasa, los números zalientes de 
la delicotación de la delicotación de 
la delicotación de 
la delicotación de 
la delicotación de 
lendo los concurrentes muy rallefechos.

Li, empresa tiene el propó jo de im-primir una constante variación al car-tel, reprisando las opercias que han al-canzado mayor popularidad en nuestros

canzado mayor popularea escenarios Fiel a tal propósito, anuncia pura la función de esta noche la aplaudida ope-reta en tres actos, del massiro dilbert, Casta Susana", cuya protogonista ten-irá a su cargo la Eujora Lambiase. La obra la sido ensayada cuidadosa-mente y será puesta en elcena con foda norrección.

mente y seri puesta en e-cena con toda El reparto es el aguinte Sunana, Guita Lambase; montal Gostia Gilla Anabase; montal Gostia Gilla Gi

### AVENIDA

AVEITIDA

La compatifa que dirid el sector Arsede. Espaisuero nos ofrece para esta
noche un excedente programa. En primera escelón, a las § en punto, subira
PEL presupuesto, que llega a su 113
representación. En aegunda, seconicaPetardo, el cun realizará algunos eleo.
Petardo, el cun realizará algunos de sus
ejerciclos, y a continuedón. Ja comedia
a un acto "Amor que huge", En tercera "Con permiso, sedior intendentel...

Liteulo en un acto y cinco e"-drog "El
país de las hadas".

### DE ROSARIO Continúan los elogios DE ROSARIO

Nuestro apreciable colega "Crónica" de Rosario, en su número del 17 del co-rriente, se ocupa de la representación de Buena sombra" efectuada en el testro Comedia por la troupe del coloso Gas-

Ga.

Transcribimos los elogios sobre todo
as dedicados al primar actor Monterilo
tontans, di "estrello" de la compañía.
Dice saí nuestro colega:
Anoche le todo de turno a "La buena
subbra, la lujoca zarzuela de los aformados sevillanos, les hermacos quinteelamos y cuya exhumacióu és siempre
portuna.

mos y cura exhunación es siempre fram.

Mostro, que decempató el de tripultraque trabajó con tóra bactualidad de tripultraque trabajó con tóra bactualidad per equivacid hamentablem as su papol.

Mostro de consultado de composições de la gracia de ceso que forem que por el solo de ho do ser de la tierra de la gracia má de ceso que cema que sua chieste finaderes no hacra reque su considera de la composição de la composi

nu zarrusha y no el que nos ent' il Mon-tero, litero de payan de que ca toda la cuelción no mattó sil por equivosa-leis. El recitario fue un contituo grito sin in pracer cotosación de clown.

También los actores de la cemedia de Rosarrio, la trabajan de gesios y fabri-cion cor posesmicotos.

Altí van algunas se observe, y obser-va mecho el que había poco. — Duran.

El que aprieta mecho la naralla, bebe jugo margo; el que no la aprieta bas-tante, bebe poco. Soc el prodente, asia-barer mucho y beber jugo dutec. — E.

### "EL HIJO DE AGAR"

### Drama en tres actos de don José González Castillo

Ayr ha ledo el sino Castillo, ante un auditorio compessio por um grupo de los autores nacionales de ma sudiorio compessio por um grupo de los autores nacionales de más presigio y por los elementos de la como obra deramitica en trea esta superiorio de la compania que dirigio el seño Chirathó, su obra el conceido hombro de letras obtendrá, estamos seguno, un triunto. La compania de la conceido hombro de letras obtendrá, estamos seguno, un triunto. La compania de la conceido de compania de la compania del la compania de la compania del compania del la compania del la

### MODERNO

Una función completamente cómica nos brinda, para esta noche el popular luto mitania "Al rat mord", en la cual luto mitania "Al rat mord", en la cual Bordeaux y C. Bolfóre y los aediroce \*To rolo, Catelani, Sesani, Moro y Virco. Sa be en seguida a econar 'La classo decil Asalari y "Massinielli in vecana", en admitira producción de la polita luto una verdadera creación. Con este programita ; qué duda cabe! el Moderno se verá esta nocha de bote en boto.

PEPITA SIRVENT



La niña de los muñecos o chica del garrotin, al público hace tilin baliando; lo hace chipén, Y si canta, son sus ecos muy de... Pepita Sirvent

### UN MANZANO Y UNA GALERA

Sale mañana para Tucumán una com-pañía de zarzuela organizada y dirigida por Luis Mazano. Hay que advertir, pa-ra que rablen de envídia los cómicos en relacho, que los expedicionarios van a tanto aizado. No aben por tanto mati-

### ROYAL THEATRE

HOY - DOMINGO - HOY

CONTINUACION DEL GRAN CAMPEONATO DE LUCHA GRECO-ROMANA ENTRE SEÑORAS

EN LA PROXIMA TEMPORADA, DEBUT DE LA NUEVA COMPÁRIA FRANCESA, TOMANDO PARTE 35 ARTISTAS; DONDE ESTRENARAN LA REVISTA EN 2 AUTOS Y 12 CUADROS

### "TU VIENS DIS"

LIBRETO DE MR. BOUVAIS MUSICA DEL MAESTRO COLL BAILES DE MR. VITULLI

GRANDIOSO PROGRAMA DE VARIETES

La maiaqueñila-Troupe Imperial Rusa-Resurrecció) Quijano

una descomunal galera, bajo cuya volu-minosa copa se cobija el secudario más andalaz y más torero que vieron tierras

### POR LÁS SOCIEDADES

Abdalist y mas torero que vierun tuerras un curvamante de la curvamante de

### LOS III.TIMOS ESTRENOS



Las señoras Alba y Pérez de Vargas y el señor González en "La loca aventura", arreglo de Cadenas y Gutlérrez Roig, del teatro de la Comedia de Madrid.

Fontanella, el tiroteador y polyorien-to (1) Fontanella, ha entregado a la compañía del Argenition un saincte en un acto, con música de Antonio Podes-tá, que titula "Los muchachos del jar-din". En breve será puesto en escena.

(1) Polvoriento. — Un derivado de pólvora.

### RIQUEZA, HERMOSURA.

PLASTICIDAD

Así leemos, gracias a poderosa lupa, eu una mindiscula tírita "eso" que, dadrosa empresa, anuncia la apertura del 
teatro Buienos Afres, em compañía cómicolifica Jusan Soler" y de na "espectaculo sensaciona!".

La platea valdrá sesenta centavos y 
ciano pesos el carnot de abono con viEstro las obras que se presparan están 
las zarzuplas "Trafalgar" y "El juicio 
ora!".

Al retumbante lema "Riqueza, Hermo sura y Plasticidad" le faltan como com plemento las frases "Sicalipsis" y... po ca vergüenza.

### DE MONTEVIDEO

daleu manur dei autor dei "Los Car-daleu menden figuran en el cartel "El almacenero", "El caballo del comisario", "La conflagración", etc. Areliano.— En vista del éxito de Mi" sia Pancha la brava" a pesar de los in-térpretes nos estienará hasta maña-térpretes nos estienará hasta maña-na "Sol de lavierno" de Sánchez Gar-del, en el 18 de Julio.

"Andrea Chenier", la ópera en cuatro ictos del maestro Umberto Glordano, su-pera escena esta noche en el teatro del elégrafo sin piolines.

Pablo reprisa esta noche et quaina en res actos de Coronado "La flor del tire". La precede en el cartel "Los dos rallentes". Don Pepe la ha emprendido con el re-rescisorio de Coronado y no hay qué ha-

erle. El miércoles 24, estreno de "Misterio e dolor", de Adrián Gual.

### "UN DRAMA VULGAR"

El foren Garce ha prometito a la compaña Parravichi un pieza en un coque cittu d'un drama vulgar. Esperence que el libro a pear del titolico alfaña de o vulgar.

Esperence que el libro a pear del titolico alfaña de o vulgar.

Sin duda, al público le ha entrado

Como aperilivo sirriferonnos "El orgue llo de Albacete", obra de circunstacia-al menos por el titulo — para romper fuego.

Ciaro está que los intérpretes de los composibles de la Tubau, ni de Vico, pero indice se caracterizó pur piten a la hiporentia pero en la composible de la Tubau, ni de Vico, pero indice caracterizó pury biten a la hiporentia pero y las sederas de altres de Pero indice caracterizó pury biten a la hiporentia pleza, y las sederas de altres de la resultada de la composible de

no fre mucho il besso, por cierto. Seà discuppable todo en gracia a su buena discuppable todo en gracia a su buena Terminada la comedia, tocò el turno la sacción varietés con su correspondiente desfile de "ingenutásdes". En una vez canto la diminium se simpiento la batuta y surgió la Trajano, brindadonos un derroche de tondilisexas armontas. El maestro devora con los ojos a la El maestro devora con los ojos a la El maestro devora con los ojos a la

dandance un derroche de tonatilleceas
Damestro devora con los olos a la
ingenua y
Damestro Eccorhasia
L'Ay muestro Eccorhasia
Cuando ves a la Trajano!
Es que des agracia es alais
L'Ay maestro que recibalas!
L'Ay maestro Escorhaela
L'Ay maestro para calle es dimanidad 'trajanecca' para calle es diva la Carrò Legante, cebela, asiladsina, puesta la mantifia con arte sericolos de tirrocaren y picardio,
do es di carrocaren y picardio,
de es con la calle es dila maestro de l'archive de l'archi

Que se repita pronto.

PARQUE JAPONES

CALLAO Y PASEO DE JULIO El Viernes 19 del corriente, Sábado y Domingo Gran Función en Honor de los Jefes y Oficiales del primer Dreadnought Argen-tino "Rivadavia"

MARTES Y VIERNES, Días de Moda TODAS LAS NOCIES, Domingos y Feriados de tarde UN PESO Con dos vales gratuitos, uno para el Teafro y otro para una atracción DÍAS HABILES, de tarde 0.20 ets.

LOS LLENOS DE PARRA

# Parra por el ojo derecho en el género que cultivara hace muchos años, género que fué, justamente el que más popularidad le dió.

### BATTAGLIA

Esta noche se snotas es el Battaglia con "Fachabria", "Gabino el mayora", tecesar horis a comeita de Justino Sierra "For un beso", no brora "El espara" ("For un beso", no brora "El espara") del doctor Baltsara C. Branca, El marces govinno, inauguración de caliar", del doctor Baltsara C. Branca, El marces govinno, inauguración de caliar", del doctor Baltsara C. Branca, El marces govinno, inauguración de caliar", del doctor Baltsara C. Branca, El marces govinno, inauguración de cunta del marce de caliar, del doctor Baltsara C. Branca, del marce del mar

### EL PADRE MENDOZA

Con este título se estrenará en breve en el teatro Mayo una zarzuela cómica cuyo libro firma Eduardo Carrió. Los ensayos comenzarán en la sema-na próxima.

LA TONADILLERA Y EL ACTOR A la salida del ensayo. — Una tasita de té y después ni paroi de plús.

La moda que han impuesto aigunos empresarios teatrales, de enasyar las obras del repertorio, después de las funciones, además de ser una atrocidad a la cual no hay derecho, se presta para quo el teatro sirva de entretenimiento a cirtos jóvenes que la trabaján de Tenorios.

ndra notions, charter, security a years and the security of th



-4Me permite que la acompañe?
-No tengo inconveniente.

-- Quifer aceptar un 16

-- Quifer aceptar un 16

-- Con meto guato.

-- Llamo un coche?

Suben y dan una dirección y el pobre
Suben y dan una dirección y el pobre
Guardo de la bestal y al trotectio del galmelgo... Hega a una churrería. Alí se d'pochea cheocidase son churrey y va a
copetinea. El actor petima la guila y

Ulta y es de nuove en el coche el actor
ya más confianzado coloca su brazo en

il respalo del asiento y con la mano

-- a carrica el rostro de la touadi
logica. Quena bettere.

· ··· ··· ··· ····

ro que faé, justamente el que mais por percenta de la compania de del de la compania del compania de la compania de la compania del compania de la compania del compania de la compania del compania de la compania del com

el visierio, por aquello de que es ca-brah final do centra si setor perdio del presento de superiorio del del presento de sustento y supriciba a su galantesada tonolillara que guardara re-serva. Ni parol de páta, decia el celto y en-respendo "nal parol": respendo "nal parol": como "cana" sustatado siguida di permas como "cana" sustatado siguida di perma-to hasta un restaurant donde pidió por folica cena "un billo". Tan luege un bi-foli 1,10 que hacen los enasyos-después de las funciones.

### NUEVAS OBRAS

El maestro Penella, trae varias obras para estrenar en el Avenida Entre ellas figuran dos revistas de aparato tituladas "P B T" y "Caras y Carolas", originales de Manuel Moncayo y Fenella. También pondrá en escena "España de pandercia" y "Las musas latinas".

COMEDIA

La compaña de Jucco Juiclo", "Las cena esta nache "El poco Juiclo", "Las cena esta nache "El poco Juiclo", "Las lida", "S. M. el dolor", "Los insperos de Madrid" y "La Velázques".

En la semana sociual so estrenarán varancia chara que infra al carrie en el orden el marcio "El entira al carrie en el orden el marcio "El entírecto" Custaro votoxato" y el javes "La casa del Scytla", "universo" per la casa del Scytla", "antados en España, para la temporada oficial que se inaugurará próximamente. Entre ellos viciena Misunel Persidancia. Per la casa del Scytla", "universo de la compaña para la temporada oficial que se inaugurará próximamente. Entre ellos viciena Misunel Persidancia. Persidancia del misuno apalitido. No viene ningún otro pariente de Perciola, nos parece convenientes — el actor Gallieguito, Joseana pariente de Perciola, monta parece conveniente — el actor Gallieguito, Joseana (quando parecena) y Francisco Persidancia. Leda y Francisco Persidancia Leda y Francisco Persida

### UNA PRESENTACION

Sique la cuenta Castañeda

Encontramos anoche en la Avenida de Mayo al Joven alascoña Castañeda, ri-val del cozo Taplas y nos refirió lo courrido en el teatro Argentino, el día de la presentación de la compaña. A la hora citada estaban todos los cónicos, y Telémaco bace de introduc-tor de ministros y presenta al actor Ar-centino Gómes y al barticlos seher Cer-centino Gómes y al barticlos seher Cer-

tés.

—Tengo el gusto — diee el introductor de embajadorea, de presentarle al
actor nacional señor...

—Argentino Gómes, dice el actor.
Cortés creyó que se trataba de tomirsele los rizos del cabello y re dijo, y) lo
gasto una bromita, al niño este.
Telémaco, indicando al señor Cortés.
dice:

ilce:

—El barítono de la compañís, señor...

Cortés le detiene y exclama:

—Español Cortés, para lo que guato. joven!
El bartiono ignoraba que existia e nombre de Argentino en esta tierra y palpitó que sólo se trataba de una bro-ma, per lo que resolvió llamarse Espa-

to 1.

-- Castafieda assigura que Cortés se ha findo una presenta.

No lo creemos... nué concernir t.isdo una p'4:cl.s. No lo creemos... qué esperanza... e va a ser eso una plancha; es sólo chiste, le contestó Taplas.

LA HEBREA 

### TEATRO POPULAR OBSEQUIO DE "CRITICA"

### LA EMPRESA DEL SENOR FONT - TEATRO AVENIDA

La dirección de este diario ha resuelto obsequiar a sus lectores con dades para las secciones vermouth y primera de la noche en el teatro Avenar estra retirar los vales deberán los interesados concurrir a la "Seccio Teatros" de este diario y les serán entregados previa presentación del sig

Cupón:		"CE	ITICA'			
	TEA	TRO	POP	UL	A-R	
Nombre						 
Domicilio						 
Wiemen						

que serán canjeados en la boletería del teatro Avenida con un descuento del cincuenta por ciento del valor de la localidad.

Circaciana. Fué aplaudida en todas 8 dantas. A darias dejumento que derear, a composta, dirigida por el maestro lafredi, dejó mucho que derear, a composible de la composible de la consenia de la composible de la consenia de lecciones en cualquier juerças estodes, así le toma el aire a la tierra la gracia de doña María Santicima.

### "LA BUENA VOLUNTAD"

Uno de los éxitos mayores de la ac-tual temporada en el testro de la Com-edia de Madrid lo ha contituido el estre-no de Ca magnifica obra en 3 actos "La buena voluntad" cuyo autor dos Antonio Domingues con esta obra y con "El buen español" estrenada posteriornente con tos más avanzados de los comedigarafos español».

españoles.

"La buena voluntad" será estrenada
mañana lunes en tercera sección por la
compañía que dirigo el popular Rogelio

### JESUS (BIS)



### NOTICIAS SIN IMPÓRTANCIA

Rogelio Juárez se ha dedicado a re galar lapiceras de oro... ¡bueno!...

Carotini (el pintor) tiene una precio

El ex-conde de la Biesvenida, después de gozar de la fresca viruta unos días, ha vuelto a caer en las manos del de-tectivo Florio.

María Hernández (Paca la fiera), tran-sita por la vía gobilca acompañada de un monito. El monito es de verdad. — No bacemos alusión a Manolo, que tam-bién la trabaja de acoplado.

El veinte de abril contraerá enlace revio pago de Z m'n. 10 en el civil la madillera "La Carbó". El suertudo es un cordobés.

Comenech representará "La Pasión" el Poltesma. Prevenimos a la an ad que tome sus medidas.

Eduardo Díaz de la Veza, en vista de no consigue que se catrene su dra a en 16 actos, ha resuelto establece na casa de pensiones.

Ya tiene en vista a varios pensi s, entre ellos Lola Vedia, Palo Leoncito, a precios reducidos, etamente populares. En pan será dical

La Vezzota, aquella robusta ex bali rina de "punta" de opereta, (a) Las ple

### Apareció el álbum de CRITICA Usted debe compra

El álbum de CRITICA es la información más completa de la GRAN GUERRA EUROPEA

Documentación, comentario, caricaturas, todo lujo, constituyen BUM DE CRITICA"

Escrito en castellano, francés e inglés, el ál-bum de CRITICA ES ASEQUIBLE A TODOS

Solamente diez pesos vale la edición de gran lujo del álbum de CRITICA que Vd. debe comprar

nas de alambre, que tenfa que tomar agua y coguac antes de cada couplet, ya perdió la vergiesna... ai públich, y abora canta con todo desahogo.

La Tornest siempre isa va de grave remancera, conservando no sabemos di aplanos, di antique sea los de los vielos verdes y ciac. La cosa es el cocido.

El maestro Meton pasa serios mo-mentos cuando el tirador Picardo reali-za sus ejercicios desde la platea. ¡Lás-tima de tiros perdidos en el escenario!

El actor Llorens se dedicará a chupat caña de azúcar. Va a Tucumán.

La Trajano no estuvo en el baile as he. Hacemos constar esto a su pedie Gabina de la Muela pretende sobor nar a los periodistas con cigarros de hoja.

Amparo Gerrido continúa de tiple en teatro Avenida.

### CASINO

Costinda viéndose muy concurrido el alegre musichall de la calle Maipó.

A continuación damos los números que por su orden se representará:
Lis Steal, castasate Iosliana; Dolinette, cantante cómica; Rita Saranotti, cantante cómica; Rita Saranotti, cantante cómica; Dane di Verney, cantanta comica; Dane di Verney, cantanta comica; Dane di Verney, cantante concontendenta; René Breville, diseuse francesa; Soleta Myrpas cantante tirroctoro de la sala; Citiford su Grey poinbles malabaristas you area.

### ESPECTACULOS

de Rogello Juliuz. — Hoy, a las 7.43 cco Juliub. Escenas de la bohemia, Lo wa de Madrid, La Yelázquez y coupletiona Membrives.

by twee Julies, Beenas do its behavins, Lee
Act Memberts, do carriare sensition,
Act Memberts, do carriare sensition,
Act Memberts, do carriare sensition,
Act Memberts, Principal active y director Riquel
active property of the property of the principal active of the sensition of the Articology of the Post Memberts
of grandeness. In Herra delt sensition of sensition of the sensi

VARIEDADES Y CIRCOS

SINO — Hoy: Diane de Verney, Armida
Edwins and Partner, René Breville, 80
Myrphs, Las bélias Orrop, Troupe JaFreece, Los Minervini, Hermanos Ron, Cilifeda and Grey.

### Biógrafos

### F.LECTRIC PALACE LAVALLE 816

SPLENDRI THEATRE. — Hoy variable as LAVALAGE — Hoy Gras famelion con varia-position of the control of the control of the LAVALAGE — Hoy: La hija da Nep-son et la firma denoués. — La control of the control of the top: Lavalage of the control of the low verse to a ferral administ chefete a la fer Verse to a ferral administ Cardena y action. — Hoy: Los milestros del rode. BUTANIGHAM — Correspond 1712. — Hoy action. — Hoy: Los milestros del rode. Service del control of the New York of the Control of the Cardena y political, 7 parties [in clota strandown, 12]

n. policia. I naries, las ciota srumdora, 12 artes, policia. Ming graits. CINE-YAMN. — Sonta Fe 4154, frenta a la forma Italia. Dipurato para familiar. Pasedos indicas Italia. Dipurato para familiar. Pasedos indicas indicas de index vietres, policia. Para de la forma de

COLAN DE FLOWER. — Properticates per sections. Todas las Glas grandes extrenos sections. Todas las Glas grandes extrenos sections. Todas las Glas grandes extrenos consumerativa properticate flower properticates flower properticates per sections. Grandes estrenos. Diografo de mismo consumerativa de deservola de consumera de la funciones todas los días por texto. E FUNDE. FLAACE. — Cine textro. Corries-ETOLE FALACE. — Cine textro. Corries-ETOLE FALACE. — Cine textro. Corries-



CERVEZA OUILMES SIEMPRE LA MEJOR

· 在食物性的最高的性质等。 (17.00)

# CARR

### HIPODROMO ARGENTINO

### LA REUNION DE HOY CLASICO CASTELLI: RETRECHERO

PREMIO BORBOLLON

### CLAJICO CRIADOREJ: LA NATITA RESULTADOS GENERALES

Las smenatas del tiempo, que huego lebína traducirse en realicias, no fué, concoverencia para que una concurreaía muy crecida se trainádara al circo a reunida de carreras anunciada.

Los campos en las diversas carreras anunciados, compos en las diversas carreras que los afficionados proceccioran ausspecicirso desarrollos con verdidadero laseseccircos desarrollos con verdidadero la-

PRIMERA CARRERA

PRIMERA CARRERA

Oscillatoria del lector

Researales:

PRIMERA CARRERA

Oscillatoria del lector

Jordon La resultó dife comicasto con us gran

decendo la victoria en la prueba inicial a

Sincera II. 2 praya defa que conclata con

La resultó dife conclata con us gran

decendo la victoria en la prueba inicial a

Sincera II. 2 praya defa que conclata con

La lajás de Oraclet inició el avanace

Carifo y Bolfa. A los 30º metros de in

Carrer, Victoria de la prueba inicial a

Sincera II. 2 praya defa que conclata con

La najás de Oraclet inició el avanace

Carrer, Victoria de la prueba inicial a

Directa (b. V. Pernández 31 del 2055 1739) 0

No corrieras Larallo, Pichulco, Orac

rección de la carrera, Victoria de la prueba con

pricio y Bolfa a los 30º metros de in

teles de carrera, Victoria de la prueba

victoria por cecara distancia.

PREMIO BIZCOCHO

Distancia 11º

La SINOVE

592 780 1479 2985 dez. 592 Monarch 57, E. Muraba, 789 Garfio 57, H. Sormani, 1479 Revanche 52, L. Aprile, 2985 Saucher 51, R. Rodi "uez 68 Insanía 55, V. Fernández 1887 R. du Soir 49, S. Blanco, 126 60 1349 161

23689 18359 No corrieron: Pablito, Lady Roweas, Garabato II y Chichita. Dividendo de Sincera II 134.59 y 20.73, de Bolin 7.70, de Peltt Duc 3.30. Ganad por una cabeza. Tiempo: 1.38 2.5.

### SEGUNDA CARRERA

Lo mismo que en la prueba anterior, el premio Charley dió lugar a un final redido, y su desenlaco se resolvó por una sorpreza, ana casaño no de ha mismo premio de la lugar a pera delido a igua algunas potrancas no querán arrimare a las citatas, el lote fas questo en mori-al delido a premio de la companio del la companio de la companio del la companio de la companio del l

zados. Frente al paddock dominaba la pen sionista del stud Pagola, pero en los úl-timos tramos arremetió Duna, batiéndo-la por una cabeza.

### PREMIO CHARLEY

### Distancia 1000 metros

DUNA 56 k. P. Costa 1283
Helena M 18, D. Cardeon 394
Gerona S. D. Torterelo 2703
Zingara 56 A. Amorozo 7834
Coraró 55, R. Rivero, Com Zingar Marischa 56, M. Acosta 1309
R. Victoria 58 A. Navarro 2555
R. Victoria 58 A. Navarro 2555
Babel 54, P. Barreto . 237
La Chacha 64, Ji-Symunl 1864
Silvar 56, C. Bustos . 253

23155 15455

see, Lincha, Alf-No corneron: Politese, Lincha, Al-a, Peniferte, Jaloussa Dividendo del 10. 32.50 y .45 del 0. 4.35; del 30. 5.20. Ganada por una cabeia. Tiempo, 050 45.

### TERCERA CARRER

La prueba de potifilos reunió en la liza II competidores, resistirándos su decesiaca favorablemente para Cautro-fio. Puesto en movimiento, Americas o competidos de la competido de la competi

Sport de La Satita, \$ 5.80. Ganada por un cuerpo. Tiempo 1941 2.5

ESCANDALO 53. A. Raistrogui. 7359 2240
2 Stagno 59, D. Torrerdo 19243 5402
3 Molitor 45, A. Quintero. 3481 5102
5 D'Arlagnan 44, M. Acosta 4294 1432
0 Makaroff 49, J. Fernán.
der. 9911 2771

Alterian de la Successión de la Successi

PREMIO LA MAJA

Bracconier 40, C. Re.1 374
Betti 40, Provenuto... 220

Accorded 8.27; del teccero 2.78.

TOTAL CONTROLL La pruba de notifica sanadores, tavo un desenlace siuccado a la lógico, ya use los primeros puestes en el marca dor luerca cuavidos por los que continuados por los que continuados por los que continuados por los que continuados de la Carlandas las circas en los guestes de las caracteros pombanos, Arreyanate, Siete y Medio. Treca Tiatas y Diamant.

Dana 200 metros sentre del disco, arre-melfo de firme el algo de Le Sancy, ad Calabridactes a victoria por medio per caracteros pombanos de portos peres de la victoria por medio per caracteros portos peres de la victoria por medio per caracteros peres de victoria por medio per caracteros peres de victoria por medio per caracteros peres per caracteros peres peres peres peres peres per caracteros peres per peres pere

### HIPODROMO DE LA FLATA

No corrie on: Ginner, Picatero, The Libel Dividendo del lo., 8.60 y 3.25 del 20. 3.65; del 30. 4.50 Tiemen, 35° 4'5 Gamilio per medio percuero

### QUINTA CARRERA

PREMIO MALPICA

Distancia 1000 metros

Districts 1000 metro

SIETE Y MEDIO, 56 kllos, D. Cardoso
Beanbaro 56, A. Navarro
G. Eyas 56, D. Torterolo
Deaumeaux, A. Amoroso
Beanbaro, G. Ardeoin,
Beanbaro, G. Ardeoin,
Beanbaro, G. Ardeoin,
Deitori, S. R. Ricco
Dietori, S. R. Ricco
Dietori, S. R. Ricco
Dietori, S. J. Bavits,
O Galilpavo 50, J. Forsindez,
D. Spartlilla 75, F. Arcurl
O Kieldy 56, R. Liceri
O Kieldy 56, R. Liceri

El clásico Cartelli tuvo un desenlaci cialmente desfavorable para la cátedra ues Aventurero, que en el papel pare la imbatible, sólo ccupó el tercer pues

Lanzados en carrera, el hijo de Druid Lanzados en carrera, el hijo de Druid tomó el puesto de neligro, seguido de Retrechero y Aguirrido. Al entrar al derecho, atacicon Ague-rrido por los palos y Retrechero por el lado, de la vería, coneigundo sacar la mejor parte el representante del stud Newmarkel.

### PREMIO CASTELLI'

Distancia 2200 mo'ros

1 RETRECHERO 55, D. Tor terc's. 5808 2 Aguerrida 57, A Bais-trogul. 5317

### PREMIO CRIADORES

1 LA SATITA 55, F. Arcuri 2 Uva Negra, 61, H. Rivero . 3 Pelite Chese 55, R. L'esti 4 Deceada 52, M. Acosta .

Distancia 1600 emtres

No corriercu: Felplila, Mistela y La-dy Rowens.

### CIGARRILLOS



de 20 cts.

Todos los paquetes contienen BANDEPAS de seda de todas las naciones y FIGURITAS con retratos de los principales personajes de los países en guerra.

Rechácese todo atado que no contenga 1 BAN-DERA y 1 FIGURITA.

### PREMIO CERISETTE

Distancia 1600 metros

No corrieron Yago II. Red Jacket y Cheap. Sport de Escándaio, peacs 10.35 y 2.60, de Stagno, 2.65. Ganada por un cuerpo, Tiempo: 1.38.

1 CUYANO. 51, P. Cicha, e 8846 2379 2 Canturera, 50, M. Acotta, 6317 1968 3 Chinacos S.S. Bilacco. 19127 7866 4 Richels, S.S. Lameno. Cent. Nochela) 6 Redester, S. Cartayal, 2550 1746 Panfarrio. 50, Cartayal, 2550 1746 Caucato 49, J. Ferndande, 4853 2858 Claria, 48, A. Baltroqui, 3631 1818 O Torred & Or 62, A. Quille, 70 Torre

Sport del primero: 19,76 y 4,10; del Tiesco 3,20; del tercero 2,70. Tiesco 3,312° Chanda por un cuarto. No corrió Digital.

HIPODROMO DE LA FLAYA
RESUSSION DE CATEGORIO DE CATEGORIO



No me da la gens, hombre! Es que no lo has entendido?... Diamant, intransigente...

### EL GRAN RATACAZO

EL GRAN BATAGAZZ

1 134,50 pedos 1

Sincera II inaquiro la renalch como
para que los aficionados uso fueros com
dos — se returara fujos fecir del hiphóromo assustados y convencidos de que
la fundado por manar su segonada carreca
plerás por usa cabeza, venetido por usa,
lenhando por manar su segonada carreca
plerás por uso cabeza, venetido por usa,
Minguito a pesar de fodos los miles
per que lo conocenso no pudo er alterar
conoficia por Ambro convencido de que a
del condicia por Ambro convencido de que
do condicia por A

LAS CARRERAS DE PEODUCTOS

Lema lo llevó al tercer puesto, donice

Manustra es fered con la pontale definica.

Y Matchbox, después de una locha de rarios romôt, alesans el cuarto lugar, según el fallo del juce de raya.

según el fallo del juce de raya.

Galleta la guarta, Peello Chose, nuede calcularse con la tragada de Cautirero los bottes que le l'ifu.

Veremos si también se hacet

### SIETE V MEDIO

do la pieta en no moy católicas condicio-Tazio el simpútico projetario Don Franco camo Pio Jason, coavencidos de la úju, se jurgaren hasta las ganas de marcador-brando el apetitio alando el marcador-brando el apetitio de la marcador-brando el apetitio de la marcador-brando el apetitio de la marcador-brando el apetitio del compriser el apetitio del com-tando a coda tacato más la distancia. Grey Eyes, como era el homado para catón decletamente tercro en compa-dia de Diamoni, la fija frazasada de los hory. hoy, Lo lamentamos, ino

### EL CLASICO DEL DOMINGO

En la procha ciásica que sirra de base a la reunión del próximo decalogo figu-ran anotados un cierto número de caba-llos de 3 años, que prometan darie atrac-tivo.

vo. Pueden señalarse como probables con-

DE AHORROS

### EL CLASICO DEL JUEVES

Sea como se cuera na cásica par potrancas ifene que ser interesante, misme cuado en é, se itente que ser interesante, misme cuado en é, se itente que ento itara la ganadora y las que entraria. Pos de ella en el premio Casares.

Antes de entrar a hacer algunas apricaciones sobre la carrera, darenos conocer los compromitos de montas ej un hasta el momense nos han comunicade

\$ 7.000 a la la., 700 a la 2a. y 3.500 a la 3

Competidores y montas Deudida 57 kilos, Daniel Cardoso-La Sonámbula 54, Francisco Arcuri Diesa 54, Angel Amoraso. Georgetic 54, Juni Pernánica. Su Atexa 54, Celestino Fenucci Pelatuta 64, Domingo Torterolo. Cotagalta 54, Jerés Bestias.

Curacé a pesaz de habee ingando m. di do two in sudeticon conceil. Al common para alcanzar el variró puesto, los filos de la primer puesto, los filos por recordar formal de sudetico de la primera ne de composition de la primera ne de common de la primera ne aborear otra. Estos habercas cor repuentantes... No diria ahora las victimas que no desta primera proposition de la mentante de cumposition de la primera por la dan los tras libos que zestito. No diria ahora las victimas que no filos que presente informe que desenvolve de cumpositio acusto de cumpositio de la primera que de cumpositio de cumpositio de la primera que de la primera de la pri

REPERAS IL PEODIUGIOS

SE Altera es airo punto dura de selar. Ante todo debusas declarar investigamento de la composição de la conflita relatar, currio mais en el carrer, pero são enhaços, puede fener entre composição de la com

una cabeta, a yearts of harrigin Fausto Dab-favorits quadó battante mil parque raza. Regó catar y Corsor molta y Corsor molta de competidoras no creo-desqual a que sis contrarias. Escocircon La dituncia con sortes. Su actuación es est decorativa, a no

In TIROS AI. AIRE

No solamente Peditis Cicia suppo aicanaria una vicioni en belliante etitlo. directro de victilità.

Giarra con a vicioni en belliante etitlo. directro de victilità.

Catteren accó de perdeder a su pupilo Catteren.

Catteren accó de perdeder a su pupilo Catteren.

Catteren de la derrota, Necande a una contenta establica carte carcinar y un contenta, assendar per la principa de la barro de la derrota. Necande a una contenta establica carte de la derrota.

Mantana, harte de los petindos de litera carcinar contenta en conte

### PERLAS "SCOTT" ALHAJAS CREACIONES

PARIS | 366 FLORIDA 366 | LONDRES

no reacción:

y recesta, por la forma desatrosa

que festa, por la forma desatrosa

que festa harquás in 7a. carrera, por

lacter dichai del Jockey (15b., con la

garde festa de la Jockey (15b., con la

garde que festa harquás (15b., con la

garde que festa harquás (15b., con la

garde que festa de la Jockey (15b., con la

garde que festa de la Jockey (15b., con la

garde que festa de la Jockey (15b., con la

garde que festa de la Jockey (15b., con la

garde que festa de la Jockey (15b., con la

garde que festa de la Jockey (15b., con la

garde que festa de la Jockey (15b., con la

garde que festa de la Jockey (15b., con la

garde que festa de la Jockey (15b., con la

garde que festa de la Jockey (15b., con la

garde que festa de la Jockey (15b., con la

garde que festa de la Jockey (15b., con la

garde que festa de la Jockey (15b., con la

garde que festa de la Jockey (15b., con la

garde que festa de la Jockey (15b., con la

garde que festa de la Jockey (15b., con la

garde que festa de la Jockey (15b., con la

garde que festa de la Jockey (15b., con la

garde que festa de la Jockey (15b., con la

garde que festa de la Jockey (15b., con la

garde que festa de la Jockey (15b., con la

garde que festa de la Jockey (15b., con la

garde que festa de la Jockey (15b., con la

garde que festa de la Jockey (15b., con la

garde que festa de la Jockey (15b., con la

garde que festa de la Jockey (15b., con la

garde que festa de la Jockey (15b., con la

garde que festa de la Jockey (15b., con la

garde que festa de la Jockey (15b., con la

garde que festa de la Jockey (15b., con la

garde que festa de la Jockey (15b., con la

garde que festa de la Jockey (15b., con la

garde que festa de la Jockey (15b., con la

garde que festa de la Jockey (15b., con la

garde que festa de la Jockey (15b., con la

garde que festa de la Jockey (15b., con la

garde que festa de la Jockey (15b., con la

garde que festa de la Jockey (15b., con la

garde que festa de la Jockey (15b., con la

garde que festa de la Jockey (15b., con la

garde



nen escarmiento.

renumele o que tome bromuro,

è, no se nos defraude en los pe-buen trabajo, cuestan para ga-



### GREGORIO KAMINSKY

CIRUJANO DENTISTA Extracciones y Obturaciones sin do-or. Dientes fijos o con paladar. Pro-los módicos

uniur se apròuychan ciertos diarios que lo culturo citif para funtigario teclamos, con contro contro con contro con contro contro con contro contro con con contro con con contro con con contro con con contro con con con con contro con contro con contro con contro con contro con

decir de 10s tectueus como crack.

No envidiamos la barriga de Dubelly, no essores, pero es de una linea tan correcta fan red inscribido en su conjunto que la hafora necesaria sublime conclave de las barrigas.

### CASELLA ES REPORTER?

GUABELLA ES REPORTER?

Segúa rumores de más o menos fundamento, Bartolito Bariças, inspirado por quide sabe quá inz misteriose, está monta para su stud.

Esto podría ser una noticia sensacional y hasta simplitace en el caso de que de la comparta del forma del del comparta de la comparta del comparta de la comparta de la comparta del comparta del comparta de la comparta de la comparta del comparta del

### VOLNAY

Sin saber que clase de operación es, conocemos que éste hijo de Jardy ha si-do adquirido por el stud Lowland Boy y que dirigirá su preparación Telmo Mi-

### ES UN POCO DIFICIL ...

Vaya uno a saber si el gran Salvado-res habla sinoeramente movido por cau-sas privadas en contra del ingeniero Ca-sella, sò cierto es que no pierde oca-sión para decirie que es repórter de los diarios y que, como un vulgar pinche reólero, toma tiempos a cuanto caballo

MULIN RUGE Bar v Restaurant ATENDIDO POR SEÑORITAS Gane Vd. ó pierda EN LAS CARRERAS NO DEJE DE VIJITAR LA CAJA Cocina a la italiana Abierto dia y noche Av. de Mayo 1357

Agus. Y para nosotros meditamos. ¿Será repórter Casella?

### LISTOS PARA CORRER

entra fatos a los si-Quien Sabe por Orville y Pulina del

Pecado, por Camors y Pearl

Ches-Chaz, por Ducato y Charita del

### MENDICANT

### VIENS POUPOULE

El crédito del stud La Providencia ha seguido muy blen del contratiempo que le ha impedido disputar los primeros cóssicos de godra nas La bija de Peari River la vimos ayer en la cancha gelopendo y está muy linda.

### DANZANTE

### VIENTO NORTE

Llama la atención lo blen que se ha puesto este hijo de Val d'Or. Con todo que Zanzotera no lo apu-ra, está bastante liviano y no tardará hacer su rentree.

PRODUCTOS DEBUTANTES En la reunión del jueres próximo ha-rán su debut los siguientes productos: Fea, por Ajó y Novelesca del stud Chañar, al cuidado de Antonio Quijano.

Gradiska, por Mimic y Gigogne de Tarquina, por Alacrán y Marejada del iud El País, al ciudado de Vicente Pe-

Fetiche, por Grey Leg y Miss Orme, el stud Cayupan, al cuidado de José A

### PEGASO

Valentín Fernández está lo más con-tento lo que se le ha compuesto este mala cara. Ha quedado sano y ya se de está tra-bajando. Lo considera muy regular.

### FANTASMA

### EL ABUSO DE LOS APRENDICES

### FERROGAERIL C. ARGENTINO

TARIFAS PARA ANIMALES EN PIE

### "HOTEL BROCCHI"

### VICENTE BROCCHI

das a luz eléctrica. Comodidad para pasajeros. SERVICIO A LA CARTA.

PRECIOS MODICOS Calle 51 esq. 9. - Teléf 951 - La

Coloques aprendíces en lodas has carreras, spueste el público y aguante las babaridades que conseita.

—No advierte uside que el chica en lagas, Torieras el ser la maria de la podra podra ser una maxi, pero como el desgardado que contempla la ruina total de sua, quita no muy cuantiosos blecardades el composibilità de la composibilità del conseina de la constanta de la coratoria, he squi mos hasta perder la afalda.

Saquemes canaccenecia y con una derrumbe d'uturf; abora dissinitary addicara del conseina d

manificatio.

Unos creen que es una moda pasajera como la de las corbatas o los somberes, pero a nuestro juicio la moda
resultará eterna porque se va haciendo
carne en la opinión.

Si lo damentamos por Torterolo, lo
aplaudímos por Lema, que escará patente de aprendiz para estar en su elemento...

### VANITY

Así es el nombre de una potranca hi-ja de Orinoco y Variety, que pertenece al stud Lagrange. Mingo, que la trabaja, le tlene gran aprecio, recordando los triunfos que le ha dado Variety, aquella importada que defendía, los mismos colores de su pri-

defendía los mismos colores de su pri-mer producto. Está lista para correr y tiene gran-des aprontes. En una de las próximas reuniones hará su debut.

### PANCHO EL LOCO

Hemos dicho que a este entraineur so le está poolendo à cabaliada muy blen, que tiene pleta confianza en el éxito de la próxima campaña de Fripón. Vera el compaña de Fripón. Vera el contra de Fripón. Vera el contra compaña de representa en el compaña de representa en el compaña de representa en el compaña de la compaña de

### LUIS SAINI

El entraineur del stud Abrojo, so està alistando con varios de sus produces. Abrato de la potranca Abrato de Rombitos, y de la potranca Abrato de Rombitos, y de la potranca (Gradiska, que figura para el jeeves, tie e a Sin Humo, un lindo hijo de Américo y Souta Michara y a Jarcia, por Américo y Souta Michara y a Jarcia, por Américo de Rombitos de Rombitos de Santia Michara y a farcia, por Américo de Rombitos de Rombitana veloci y están dotados de muchiana veloci y están dotados de muchiana veloci.

### VARIAS

Ambicloso, como gran lig xcelente apronte de 1000 igido por Carlos Busios. Le tomamos 1'4|5.

Niño Pobre está a un paso letar su forma. pletar su forma.
Al pupilo del gallego Telmo lo vir ensayar por su peón a la par de trevero, que corría Navarro. Le tomamos 48"2|5.

Grivolse está muy linda. A la defen sora del stud Abrojo se le aprontó er 800 metros.

Pasco, con el reposo que ha tenido parece estar en mejores condiciones. Ol hijo d ePippermint le vimos u apronte de 1000 metros que nos agrado Lo dirigía también Carmelo Fernán dez.

### COLAZOS DEL ASUNTO "AGUE

### B.A.P. RECORDAD:

citado, liene estricta relacida con squel consola sumo Trésor-Aquerrilo. Sin ma juga a Cortesta II, 1664 de insisonado anunto Trésor-Aquerrilo. Sin ma juga a Cortesta II, 1664 de insicatalogo de la consistión de carrera lo 
juga a Cortesta III, 1664 de insiglicenteria la comisión de carrera lo 
juga contracte dijunos a ratá de la papel 
ados de irregular. 
Otro colega, el cast ha dicto hastr
descenpeiado por Fiscueta en au comiminor Debria recordario, pero por sia 
casano lo la obtidado, lo reproductinos a 
medios puestos en jusgo para sorprendeben haceras distingos, que todos demedios puestos en jusgo para sorprenchos as han producido como los providado, los comos de la comisión de la 
puesta como de la 
puesta como de la 
puesta como de la 
puesta comisión de la 
puesta como de la 
puesta como de la 
puesta como del 
por la casano de la 
puesta como de la 
puesta como de la 
puesta como del 
puesta como dela

cedimentos, el plan fracasars, no debeta entre de la mestra y que atribuira por lectra a falta de volunta.

La carrars, dinosa decir que el procedimiento puesto en juego por el jockey finante el desarrollo y después de la carrars, dinosa decir que el procedimiento puesto en juego por el jockey finante de la procedimiento puesto en juego por el jockey financia de la carrar de la procedimiento puesto en juego por el jockey financia de la carrar del carrar de la carrar del carrar de la carrar del carrar de la carrar de la

has a público, coma mestro anos propie ya que
hoa sa han producido como los prochoa sa han producido como los procomo propie ya
hoa sa han producido como los procomo procesa de la como como como
Batro otras cocas, decismos los electros de ciedo por las
suleste:

La como como como como
Piccertar cupitas, habra podido
de poca práctica turnizas, habra podido
colocarrar que la higi de Jardy fio a la
colocarrar que la higi de Jardy fio a la
colocarra de la higi de Jardy fio a la
colocarra de la mante de la colocarra d

La Plata, 25 de febrero do 1915

### DECRETA:

M. Faelo, And P. Faelo, And P. Faelo, And P. Faelo, And P. Faelo, R. Faelo, Allibaparro, Jorge Atrayeta y Ezept Allibaparro, Jorge Atrayeta y Exept Allibaparro, Jorge Atrayeta y H. Legislatura, en reemplaco de locres: Marino Portola, Alrabello, C. Martino, Portola, Allibado, C. Martino, Paris, M. Maldonado, Gregorio R. Chable, J. Martino, G. Gregorio, C. Martino, G. Gregorio, C. Martino, C. Martino, C. Martino, C. Martino, J. Martino, J.

Art. 20. — Comuniquese, etc. — Ugar-te. — Juan B. Solá, v.31-2-915

### SENADO DE LA NACION

### CAMARA DE DIPUTADOS DE LA NACION



Queréis digerir bien? Bebed NOCERA UMBRA

LA REINA DE LAS AGUAS MINERALES PARA LA MESA

Milagrosa en las enfermedades del:

Estémago - Higado - Riñones - Vejiga

pener do que según algunos allegados al Asterodo, don Juan Ia. consideraba inhabibla. A ciedo amigo mantena consideraba de consideraba de consideraba de consideraba de consideraba de consideraba pener aporta del Aberrodo Iubico Iubico

Dios, que diriau ustodes?

Rento Stanches signa lo más estisficho con el resultado una le están dando las carrenas de valas.

—Ba cierro muchachos que de cuanca cuando las que comarte el cloraceudadado, pues los porracos nuncanecudadado, pues los porracos nuncamen han esuelado. Vo estoy contesto.

Pantoche y Ferryman me van dando
dios pajrite que no está vejos el día
que yo tlegua a ner el don preciso de
autra valas. Por sigo me ilamo Benito
Stánchos, sor corcidor y la valido tanto como hoy día Toutercho.

waron comparate de la characteria de la constanta de l'accomparate de la carrera deben elempre comparate de la carrera delle de la carrera delle de la carrera delle de la carrera delle del carrera del event el carrera delle dell

BANCO FRANCES DEL RIO DE LA PLA-A. — Reconquista 197. — Atambiea general richaria del 13 de abril de 1915. — De cuerdo cón el artículo 27 de los estatotas e la socienda, el consoje de Administración navoca, a los ecfores accionistas para la mambias general ordanaria que se verificara 17 de abril de 1915, a las 4 de la tarde, e su tocal de la culte Reconquista 157, on

1.0 Lectura y aprobación de la memeria del balance correspondientes al ejercicio de

"MERICA". Consistant and a fine of the control of t

Breene Aires, marco 12 de 1915. — Alfeedo L. Fernández, addirector. — C-2-2-31.

MANSA SOCCEDAD DE MINAS (Sociedad LA CALLES DE LA CALL

haya quedado en el box para no estor barse en la carrera....

— Y la avena dei moro, no le pa-rece....
—Ah!... puedo sor!... Pero que quiere que haga?... Los patrones están enca-prichados... dicen que es mejor que la extranjera!... Si Don Ramiro no ha sentido el con-natiempo que le impidió cumplir su úl-timo compromiso, ganará en cuanto

Con Scarrón se comieroa un regular carcrara no avrina ni bocho. Le racron como ses el segundo puesto de proco fató para que de turba se en x peco fató para que de turba se en x peco fató para que de turba se con virtierza en Federace.

wings a ver as so pear was pounts and currents mestimates con classics.

Vicento Péraz os uno de los compositores de más sucrie de nuestre turri; no deja transcurrir un par de mesestores de más sucrie de nuestre dell'estatores de más sucrie de nuestre de l'estatores de más sucrie de nuestre de l'estano productivo.

Con Yago II ha hecho un campañon
con Apor II ha hecho un campañon
con de l'ajo de Orange, saca a coprograma con de la lijo de Orange, saca a coce carreras.

Abora no nos estrafaría que con Olddiol empezara a rebuscavias, apporte
do una escormidad.

Nos resferimos a campichendo, caballo que ya está denazisdo disto parator de liccurrir et cuaquencios se
puedo auticipar que Vicento Péres va a
renar muchas y muy boenas carreras
con el hijo de Poliar Star.

fre, ché Bachillán?

En Brigola curéa tesser Manolo de
Armas algo noi como una Aircenia. El
hombre poto a poto se va convenciendo del error.

Brigola podrá begar a ser muy productiva, pero jamás de la vida una
Arbenia.

Arbenia.

La mar de contratienpos liegando así
mismo a ocupar el cuarto puesdo.

mismo o couper el cuarro puesdo.

Decidida después de la victoría que obtavo en el cisico Casares, ha quedado consagrada como la mejorcia cutre de consagrada como la mejorcia cutre. Cardoso pabla de sus potenza com un entusiasmo desmedido asegurando que sunará con el cardo de como de c

### PROPESIONALES

LA CELEBRE ESPÉRITISTA Sea. JULIS VITALE participa a se distinguida allactiva

do quo au tanta de confianza a su Decidida.

—Yo le tengo mucha confianza a su Alteza y ya verán como no estoy equivocado.

—La tiene muy a£ida?

—Como navaja de afeitar; cepaz de corter un pro corde na procorde na proco

bula?

—Pasarán al cuarto obscuro. Yo esi occumpositor bitmado a acreditar I noveles padrillos; Jour Majesky depe de de Su Alteza; Fulmen de Capullo. Quedamos coferalos. Ambrosio corra una fija con Su Alteza. Bueno.

Los de la gran família no so olvidan del clásico Buchario, Total, es una lín-da cervera para tenter un cancectio con Palania. La potranquita corre mucho y la otre vez no perdió tan lejos que se diga...

El otro día, perdio Farsifal una ca-rdrera imposible, debido a las mañas de Makaroff que en la recta se le echó encima, cortinde la acción, jo que vi-no a faciliar la disparada de Prólogo. Semos de opisión que en cuanto co-rra el hijo de Spearmini, se tomara la provancia.

Ya hemos dicho qua a Sosa da merceo et altjo de Delarey una confianza litanimati portiri va a revelar a Delarey como padrillo...
— Apto para los hipódromos provin— Jato para los hipódromos provin-

On Ko parece ser uno de los tantos caballitos inteligentes qua estican en PaEl jueves de la semana anterior perdio una carrera ahl nomás a medio crianeo de Cheap, venciendo a Dessoda; el 
una prueba menos dificil y lanalitó entreverado coa los no placó. Un obsorvauna prueba menos dificil y lanalitó entreverado coa los no placó. Un obsorvaco a lizo reparer que ol vencedor 
en a hizo reparer que ol vencedor 
en a hizo reparer que ol vencedor 
en a la constante de la 
entre de la company de la 
properación de la 
entre de 
entre de

Nes han dicho que Alsacia dispuió el clásico del jueves, sabiendo el jockey que la pilotesba la figuración que le correspondía.

La breva est madura, pero esperan otra ocasión pera comerán. La carrera del jueves siempro influtra sisto en el boleteo... No es cierio Minguito?

Y del tordillo, que nos cuentan? Se acuerdan que pera juctificar el affaira Trecor en su doble faz, dijo que la hija de Jardy ya no valía ni la arena que comía y que debian llevaria al haras donde quizás produjera algo?...

Qué papelones hace ese mocito!

LA EQUITATIVA Dinero sobre alhajas y brillante NTERES MODICO ABSOLUTA RESERVA

rrera; pero anduvo más apurado que

Farnesina cada día corre más. El vasco se lamienta de que la hija de Greenan sea tann potízo. —Con más brazada Farnesina se har taría de ganar tos handicaps de fondo.

Baragán foi restrudo e jusves por un pedido especia de Juan Torterolo a Frazer y el socio —Jueguen e Papamosca hoy y en otra fo aprocedan a Baragán.

El que quedó futo fué el Magnate que esperaba cobrar una comisión. Y lo peor que lo dejaron afuera en la tragada de Papamosca.

apamoscan. Es andar mal. ché peluquero!

HIPODROMO ARGENTINO ograma oficial para las carreras uarse el jueves 25 de marzo

efectuarse el jueres 25 de marzo
Palermo: PREMIO ORANGE
(Carra de vallas)
Distancia 4000 metros
Perryman 74 k. Perosgrullo 83.
Salvavida II 72.
BORNOS DISTANCIA II 72.
DISTANCIA II 73.
DISTANCIA II 74.
DISTANCI Sanchete 56. Duna 56.

PREMIO STILETTO Diatancia 1000 metros
Sigomar 56 k. Bonel 56.
Fetiche 56. D. Ramiro '6.
Matchbox 56. Scarron 56. PREMIO HURI

Distancia 1400 metro Troyano 54.
Goffo 54.
Raisulf II 54.
Padin 54.
Cuatrero II 54.
6 de Octubre 54. Mitre 56 k. Campichuelo 56. Tata Dios 56. Lamas 56. Aristócraia 54. Zapicán 54. Aprile 54.

Aprile 54.
PREMIO BUCHARDO
Distancia 1000 metros
Decidida 57 k . Georgette 54:
Liucha 54. Su Aiteza 54.
La Sonámbula 54. Palanta 54.
Diosa 54. Cotagaita 54.

Dioga 54. Cotegatta 54.

PREMIO GUANACA
Distancia 2000 metros
Entrevero II 58 k. Ranci 48.
Facundo III 54. Domodosola 48.
Facundo III 54. Altamer II 44.
Volid1 52. Kandoró 45.
Paraifral II 50. As do Bastos 43.
Trabuco 48.

Trabuco 48.

PREMIO INDIECITA
Distancia 1500 metros
Red Jacket 59 k.
Alsacia 59.
Chasque 44.
Piscueta 54.
D'Artagnan 42.
Paul Pons 51.
PREMIO FELPILLA
Distancia 2500 metros
Profeso 85 k.

Prólogo 55 k. Farnesina 53. Fanfarrón II 53. Digital 52. Barragán 51.

### INSCRIPCIONES

INSCRIPCIONES

Inscripciones para las reuniones a
et de la discripciones para las reuniones a
et de la discripciones para las reuniones a
todos de el discripciones de la discripciones de la
Día 28 de marzo — la carrera, 1400
La la Loca, Canciltore, Maravita, Lis
La Tanara, La Routi, Cybeles, Duquebra, Reforma.
Nall, Sud América. Denlece, Picarta,
Humida, Rofias Victoria, Jarcia, Liucha,
Siava, Idolatria, Genesa, Vantir di Banbie, Canning, Pasco, Duc de Rovigo,
Balvano, Liviano, Mahoma, dividendo,
Le Salvidon.
La Carrera, 1700 metros — Cásutico,
La Vilada, Cantarian, Handi, Fachionable, Entrevero II, Facusdo III, Petti
Premio P. B. Bosch — Expedañal, Pan

Jacket, Presurd.

Dis 3 de shrif.— La carrera, 1400
metros — Ormilla, Magnifica, Ton Ton,
Chidelele, Pulin, Familiar, Broncica,
Rydal Star, Bien Venida, Verdod, Doña
Jassa, Driada, Garabato II, Merlianto,
Leria, Corto, Mr. Whisky, Los Indica,
Delin, Cuarticol, 200 metros.— Corror,
Lingera, Std América, Politesse, Desventura, Alida, Brisca, Liucha.

Torcera carrera, 1000 metros.— ReTrocera carrera, 1000 metros.— Broncing, Proteins,
Due de Review, Brisca, Liuche,
Brisca, Liuche, Brisca, Liuche,
Brisca, DesProteins, Due de Review, Brisca, Des-

Tammadar, Pecade, Lovelace, Cracker, Vannadar, Pecade, Lovelace, Cracker, Scarron, Sigomar, Fini, Maheema.

4. a carrera, 2000 metros — Voilid.

4. a carrera, 2000 metros — Voilid.
Bastos, Mamoré, La Seine, Almita, Demodessoia, Alta Mar II, Lady Mard, Ritcher, Martin, Chucker Out, Prologo, Et Alexe, La Communs.

5. a carrera, 2200 metros — Aventurere, Mérito, Chucker Out, Prologo, Et Alexe, La Communs.

6. Alexer La Communs.

6. La Communs.

### HIPODROMO DE TEMPERLEY

Inscripciones para la reunido alsi do-mingo 25 de marzo de 1915; en com-cione de la companio de 1915; en com-pose de la companio de 1915; en com-bal. Eléctrico, Tiranuelo, Greiuchon, Rildrium, Ranquol II, Elec, Camilot, Bernol Abadis, 1100 mitros — Tane, Campina, Inscana, Algie Noir, Pitanche, Ninfa, Jashin, Insolencia, Inexperia, Ninfa, Jashin, Insolencia, Inexperia, Altraca, Pantalia, Tarmashina, Florita-ne, Halconera, Sonaja, Princesa C. Pt-Perunia Abadis, 11, 300 mitros.

verlido, Tirasuelo, Voq'er's Warrior, Macadam, Fannel Shitler, Pampero, Macadam, Fannel Shitler, Pampero, Blonchar, Bagadora, Goruero, Elionchar, Bagadora, Bernaldor, Bayalta, Magulia, Premio Andite, 100 metros. Deseada, Horacio II, Paylta, Magulia, Veno, Tomuy Loate, Hondan, Onto, Veno, Tomuy Loate, Hondan, Onto, Agil, Lavengro, Shiller, Macha, Monil, Jida, Firme Verle, Afroso, Marco, Lavengro, Shiller, Macha, Monil, Jida, Funtana Earliness, Esencia, Esperal, Batter, Rondin, Carolt, Ruskiljski, Pentana Earliness, Esencia, Esperal, La Brillia, Yala, Cupaleo, Premio Aceta, 1200 metro— Gold Cup, Osaka, Salmón, Eve Doña Blanca, Florinac La Brillia, Vala, Cupaleo, Cuchillia, Wellar, Jidon Brezo, Marco, Leane, Perenio Aceta, 1200 metro—Pesisi, Chin Chin, Amils, El Petino, Fine Fester, Jady Africander, Voguera Was-fero, Tara Famet, Belladama, Rikitrum, Rondin, Russhilishi Manco, Bribo, Tipo, Coquero, De Reaké, Airuso.

HANCO DRITANICO DE LA AMERICA DEL SID.—Establecho en 1851.—Calle Bar-clome Mitre 600 esquina Reconquista II, ca-ilo Rivadavia 1832, calle Bernardo de Irigo-yen 1891, estale Santa Fe 2897, calle Vitoria 1100, calle Corrientes 1820 y calle Mitre 180 (Avyellaneska).

NATIONAL CITY BANK NEW YORK BUENOS AIRES BRANCH:



ISIDORO VANONI Vidrios y Cristales MORENO 2576 BUENOS AIRES

REMATES

Banco Hipotecario Nacional

Una fracción de exmpo en la ciudad de La Piata con superficia de 196 bectáreas, 94 fareas y 36 centifíseas, Préstamo No. Ho. 221711473 serie C. H. A.
6 oje de \$120.000.

El Banco Hipoteario Nacional rematará en ou sucursal establecida en la ciudad de La Piata, calle 51 número 529.

ROOME, Busshilled Minaco, Briboli, String Control, Busshilled Minaco, Briboli, String Control, Busshilled Minaco, Briboli, String Control, Str

DEL MAND-Statement 1879 y calls Mires 1976

I Riradevia 1812 of calls Persented to First part of the State of HUBIGIAL — CARA CALLE FRARA unimero 1638, entre Pinas y Tromodor de acuerdo con el siguiente EDICTO JUDICIAL: Pro disposición del señor June de la L. Institucia en fio. Civil dece a el jutico ancerdo de doña Ana Mirabolli de Vacerceza se ha de ignado al martilhero señor Antonio Molondaro cada a vender en pública subasta la caracter praga en dimero 1635, celfáceda ex cuelle Fraça minero 1635, celfáceda como de la compuesto de 8.66 metros de frente por 38.96 de Condo, forsando una superficie total de 317, do netros cuedas para de la capacida de 1837, do netros cuedas de 1842 innos gla madonal, debiendo con con 1862 innos gla madonal, debiendo con 1818 de 1837, do de 1838 de 1839, de 1839,

LOS MISMOS RECREOS **MONTE CARLO** 

# totball, aviación y otros deportes. DE LA ASOCIACION Cuba dis signe en amassit di latera desperatore en constante de la contrate en aparecte de la contrate en constante de la contrate en contrate e

### LOS FONDOS

### MI QUIERES?.....

no fuera porque la telefonista que de el 3044 de Avenida (en asocia-), es amiga de tomar el peto, la vida chicho zería cansadora, pues el pe-estampilas todo el santo día, no es egradable.

### NOTAS VARIAS

ha desmentido el rumor de que enzano reforzará el primer team de



### Gran Restaurant del PROGRESO

FELIX BARRIOS

UN PESO

DOCTOR JOSE M. AUBONE



### Los matchs de la temporada



LOS OFICIALES DEL 20. CURSO

CANAL CONTROL OF THE STATE OF THE CONTROL OF THE

### DIVERSAS

CLUB CICLISTA ARGENTINO

### EDICTOS JUDICIALES